

# TOROS ÜNİVERSİTESİ

Meslek Yüksekokulu  
Çocuk Gelişimi

## Ders Bilgileri

| ÇOCUK VE DRAMA I |        |              |          |                |              |
|------------------|--------|--------------|----------|----------------|--------------|
| Kodu             | Dönemi | Teori        | Uygulama | Ulusal Kredisi | AKTS Kredisi |
|                  |        | Saat / Hafta |          |                |              |
| CGP229           | Güz    | 2            | 2        | 3              | 5            |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ön Koşulu Olan Ders( ler ) | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dili                       | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Türü                       | Zorunlu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Seviyesi                   | Ön Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Öğretim Elemanı( ları )    | Öğr.Gör.merve koyuncu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Öğretim Sistemi            | Yüz Yüze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Önerilen Hususlar          | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Staj Durumu                | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Amacı                      | Program sonunda öğrenci; • Yaratıcı drama alanının öğretimine yönelik olarak olumlu tutum geliştirir. • Yaratıcılık, drama, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama vb. temel kavramları kazanır. • Dramayı uygularken sahip olunması gereken yeterlikler ve sorumlulukları kavrar. • Bireylerin tüm gelişim özellikleri ve bu özelliklere göre drama öğretiminin nasıl olması gerektiği konusunda bilgi sahibi olur. |
| İçeriği                    | Dramanın sosyolojik, psikolojik boyutları, Dramanın tarihi ve eğitimde uygulamaları, Eğitimde drama, rol oynama ve doğaçlama terimlerini ve dramanın yaratıcılık ve iletişim kavramlarıyla ilişkisi, Drama uygulamaları ve farklı derslerin öğretiminde drama etkinliklerinden nasıl yararlanılacağı incelenecektir                                                                                                                                                 |

## Dersin Öğrenim Çıktıları

| # | Öğrenim Çıktıları                                                                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler, bir dramanın sosyal psikolojik formatı, dramanın tarihi ve eğitimdeki uygulamaları hakkında bilgi edineceklerdi   |
| 2 | Öğrenciler, drama, dramatisasyon, dramatik oyun canlandırma gibi başıca temel kavram ve terimler bilgisine sahip olacaklardır |
| 3 | Öğrenciler, drama ve tiyatro tekniklerini kullanabileceklerdir                                                                |
| 4 | Öğrenciler, hayal gücünü, yaratıcılığını ve estetik duyarlılığını geliştirebileceklerdir                                      |
| 5 | Öğrenciler, kendilerine güven ve saygı konusunda bilgi sahibi olacaklardır                                                    |

## Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

| # | Konular                                                                                                                                                                                                                                                     | Öğretim Yöntem ve Teknikleri |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1 | Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun,tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar.                                                                                                                                     | anlatım,tartışma,sunum       |
| 2 | Dramanın Yararları:Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların fakında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri                                    | anlatım,tartışma,sunum       |
| 3 | Dramanın Aşamaları ve Teknikleri: Isınma aşaması-hazırlık, canlandırma aşaması, değerlendirme aşaması, dramada kullanılan çeşitli teknikler (Doğaçlama (improvisation) , rol oynama (role play) fotoğraf anı (stil image), mim, rol kartları(role cards) vb | anlatım,tartışma,sunum       |
| 4 | Dramanın Aşamaları ve Teknikleri: Isınma aşaması-hazırlık, canlandırma aşaması, değerlendirme aşaması, dramada kullanılan çeşitli teknikler (Doğaçlama (improvisation) , rol oynama (role play) fotoğraf anı (stil image), mim, rol kartları(role cards) vb | anlatım,tartışma,sunum       |
| 5 | Dramanın sözcük olarak kökeni, tanımı -Yaratıcı dramanın tanımı, amaçları/Drama Uygulamaları -Yaratıcı drama, tiyatro, oyunculuk arasındaki farklar                                                                                                         | anlatım,tartışma,sunum       |

|    |                                                                                                            |                        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 6  | Yaratıcı dramanın özellikleri/Drama Uygulamaları                                                           | anlatım,tartışma,sunum |
| 7  | Yaratıcı dramanın ilkeleri/Drama Uygulamaları                                                              | anlatım,tartışma,sunum |
| 8  | vize                                                                                                       | anlatım,tartışma,sunum |
| 9  | Yaratıcı dramanın boyutları/Drama Uygulamaları                                                             | anlatım,tartışma,sunum |
| 10 | Yaratıcı dramanın dünyadaki ve Türkiye'deki tarihçesi/Drama Uygulamaları                                   | anlatım,tartışma,sunum |
| 11 | Yaratıcı drama alanındaki öncüler/Drama Uygulamaları                                                       | anlatım,tartışma,sunum |
| 12 | Bireysel Özellikler ve Bu özelliklerin tanınması/Drama Uygulamaları                                        | anlatım,tartışma,sunum |
| 13 | Bireyler ve Gruplararası iletişim-etkileşim/Drama Uygulamaları -Duyu, güven çalışmaları/Drama Uygulamaları | anlatım,tartışma,sunum |
| 14 | Oyun, Rol Oynama, Doğaçlama kavramları/Drama Uygulamaları                                                  | anlatım,tartışma,sunum |
| 15 | Yaratıcı drama etkinliklerinde kullanılacak araç-gereçler. /Drama Uygulamaları                             | anlatım,tartışma,sunum |
| 16 | son sınav                                                                                                  | anlatım,tartışma,sunum |

| #  | Etkinlik                                        | Adet | Süre (Saat) | İş Yüğü   |
|----|-------------------------------------------------|------|-------------|-----------|
| 1  | Ders Süresi                                     | 14   | 4           | 56        |
| 2  | Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 14   | 2           | 28        |
| 3  | Sunum ve Seminer Hazırlama                      | 0    | 0           | 0         |
| 4  | İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması | 0    | 0           | 0         |
| 5  | Belge/Bilgi listeleri oluşturma                 | 0    | 0           | 0         |
| 6  | Atölye                                          | 1    | 2           | 2         |
| 7  | Ara Sınav için Hazırlık                         | 0    | 0           | 0         |
| 8  | Ara Sınav                                       | 1    | 2           | 2         |
| 9  | Kısa Sınav                                      | 0    | 0           | 0         |
| 10 | Ödev                                            | 0    | 0           | 0         |
| 11 | Ara Proje                                       | 0    | 0           | 0         |
| 12 | Ara Uygulama                                    | 0    | 0           | 0         |
| 13 | Son Proje                                       | 0    | 0           | 0         |
| 14 | Son Uygulama                                    | 0    | 0           | 0         |
| 15 | Son Sınav için Hazırlık                         | 0    | 0           | 0         |
| 16 | Son Sınav                                       | 1    | 2           | 2         |
|    |                                                 |      |             | <b>90</b> |