

# TOROS ÜNİVERSİTESİ

Meslek Yüksekokulu  
Çocuk Gelişimi

## Ders Bilgileri

| ERKEN ÇOCUKLUKTA MÜZİK EĞİTİMİ |        |              |          |                |              |
|--------------------------------|--------|--------------|----------|----------------|--------------|
| Kodu                           | Dönemi | Teori        | Uygulama | Ulusal Kredisi | AKTS Kredisi |
|                                |        | Saat / Hafta |          |                |              |
| CGP236                         | Bahar  | 2            | 2        | 3              | 6            |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ön Koşulu Olan Ders( ler ) | yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dili                       | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Türü                       | Zorunlu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Seviyesi                   | Ön Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Öğretim Elemanı( ları )    | Öğr.Gör. GÜZİN ÖZÇELİK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Öğretim Sistemi            | Yüz Yüze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Önerilen Hususlar          | yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Staj Durumu                | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Amacı                      | Öğrencinin eğitim müziğini tanımasını, Çocuklarda sanat ve müziğe olan ilgi ve yeteneği yönetecek bilgi birikiminin oluşturulmasını ve müzik öğretimi ile ilgili süreci yönetecek davranışların kazandırılmasını sağlamaktır.                                                                                                                 |
| İçeriği                    | Müziğin temel bileşenleri, Temel müzik bilgileri; nota bilgisi, müzikte aralık kavramı, müzikte ritm kavramı, Şarkı dağarcığı oluşturulması; Türkiye’de ve dünyada müzik tür ve biçimleri; Geleneksel müzikten çağdaş müziğe geçiş, Çalgı öğretimi, toplu çalma ve söyleme, Eğitimde müziğin rolü, Yaratıcılığı geliştirmede müziksel işitme. |

## Dersin Öğrenim Çıktıları

| # | Öğrenim Çıktıları                                                                                                              |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Müziğin temel bileşenlerini, temel müzik bilgilerini; nota bilgisini, müzikte aralık kavramını, müzikte ritm kavramını açıklar |
| 2 | Şarkı dağarcığı oluşturur.                                                                                                     |
| 3 | Türkiye’de ve dünyadaki müzik tür ve biçimlerini açıklar                                                                       |
| 4 | Geleneksel müzikten çağdaş müziğe geçişi inceler.                                                                              |
| 5 | Bir müzik aletini bireysel ve toplu olarak çalar.                                                                              |
| 6 | Eğitimde müziğin rolünü ve yaratıcılığı geliştirmede müziksel işitmenin önemini ve açıklar.                                    |

## Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

| #  | Konular                          | Öğretim Yöntem ve Teknikleri |
|----|----------------------------------|------------------------------|
| 1  | Temel Müzik Bilgileri            | anlatım, sunum, proje        |
| 2  | Ritim çalışmaları, Kulak eğitimi | anlatım, sunum, proje        |
| 3  | Ses ve nefes çalışmaları         | anlatım, sunum, proje        |
| 4  | Çalgı çalma çalışmaları          | anlatım, sunum, proje        |
| 5  | Orff çalgıları uygulamaları      | anlatım, sunum, proje        |
| 6  | Ara sınav                        | anlatım, sunum, proje        |
| 7  | Çocuk Şarkıları dağarcığı        | anlatım, sunum, proje        |
| 8  | Çocuk Şarkıları dağarcığı        | anlatım, sunum, proje        |
| 9  | Çocuk Şarkıları dağarcığı        | anlatım, sunum, proje        |
| 10 | Çocuk Şarkıları dağarcığı        | anlatım, sunum, proje        |

|    |                           |                       |
|----|---------------------------|-----------------------|
| 11 | Çocuk Şarkıları dağarcığı | anlatım, sunum, proje |
| 12 | Kanon çalışmaları         | anlatım, sunum, proje |
| 13 | Dikte çalışmaları         | anlatım, sunum, proje |
| 14 | Toplu ses çalışmaları     | anlatım, sunum, proje |
| 15 | Genel Sınava Hazırlık     | anlatım, sunum, proje |
| 16 | Son Sınav                 |                       |

## Resources

| # | Malzeme / Kaynak Adı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Kaynak Hakkında Bilgi | Referans / Önerilen Kaynak |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1 | Değer, Atilla Çağdaş. (2010) Çocuk Korolarında Temel Müzik Eğitimi. Ankara. Uçan, Ali. (1996). İnsan ve Müzik, İnsan ve Sanat Eğitimi. Müzik Ansiklopedisi Yayınları, Ankara. Danhauser, A. , Baran, İ. (1985). Temel Müzik Kuralları. Belgi Yayıncılık. Sun, M. (1998). Temel Müzik Eğitimi. Yurt Renkleri Yayınevi, Ankara. Aydoğan, S. , Aydın A (2002). Blok Flüt ile Müzik Eğitimi. Arkadaş Yayınevi, İstanbul. |                       |                            |

## Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

| # | Ağırlık | Çalışma Türü | Çalışma Adı |
|---|---------|--------------|-------------|
| 1 | %40     | Ara Sınav    | Ara Sınav   |
| 2 | %60     | Son Sınav    | Son Sınav   |

## Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

| # | Öğrenim Çıktıları                                                                                                              | Program Çıktıları | Ölçme ve Değerlendirme |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------|
| 1 | Müziğin temel bileşenlerini, temel müzik bilgilerini; nota bilgisini, müzikte aralık kavramını, müzikte ritm kavramını açıklar | 1,2               | 1,2                    |
| 2 | Şarkı dağarcığı oluşturur.                                                                                                     | 1,2,3             | 1,2                    |
| 3 | Türkiye'de ve dünyadaki müzik tür ve biçimlerini açıklar                                                                       | 2,3,4,6,7         | 1,2                    |
| 4 | Geleneksel müzikten çağdaş müziğe geçişi inceler.                                                                              | 5,6,9             | 1,2                    |
| 5 | Bir müzik aletini bireysel ve toplu olarak çalar.                                                                              | 5,8,10            | 1,2                    |
| 6 | Eğitimde müziğin rolünü ve yaratıcılığı geliştirmede müziksel işitmenin önemini ve açıklar.                                    | 7,9               | 1,2                    |

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

## İş Yüğü Detayları

| #  | Etkinlik                                        | Adet | Süre (Saat) | İş Yüğü |
|----|-------------------------------------------------|------|-------------|---------|
| 1  | Ders Süresi                                     | 14   | 4           | 56      |
| 2  | Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 14   | 3           | 42      |
| 3  | Sunum ve Seminer Hazırlama                      | 2    | 3           | 6       |
| 4  | İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması | 0    | 0           | 0       |
| 5  | Belge/Bilgi listeleri oluşturma                 | 0    | 0           | 0       |
| 6  | Atölye                                          | 0    | 0           | 0       |
| 7  | Ara Sınav için Hazırlık                         | 0    | 0           | 0       |
| 8  | Ara Sınav                                       | 1    | 6           | 6       |
| 9  | Kısa Sınav                                      | 0    | 0           | 0       |
| 10 | Ödev                                            | 2    | 5           | 10      |

|    |                         |   |    |            |
|----|-------------------------|---|----|------------|
| 11 | Ara Proje               | 0 | 0  | 0          |
| 12 | Ara Uygulama            | 0 | 0  | 0          |
| 13 | Son Proje               | 0 | 0  | 0          |
| 14 | Son Uygulama            | 0 | 0  | 0          |
| 15 | Son Sınav için Hazırlık | 1 | 10 | 10         |
| 16 | Son Sınav               | 1 | 1  | 1          |
|    |                         |   |    | <b>131</b> |