

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
İç Mimarlık

Ders Bilgileri

TARİHİ ÇEVREDE KORUMA II					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ICM468	Bahar	3	0	3	0

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	ICM 223
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Ayşe İNCE
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amaç	Koruma- restorasyon konusunda kuramsal olarak bilgi sahibi olunması, rölöve ölçüsü alma tekniklerini öğrenerek, uygulama yaparak pekiştirme.
İçeriği	özgünlük, koruma kanun ve yönetmelikleri, uluslar arası tüzükler, rölöve ölçüsü alma teknikleri

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Korumanın ne olduğu konusunda bilinç sahibi olma
2	Özgünlük ve koruma bağlantısının nasıl sağlanacağı konusunda bilgi sahibi olma
3	Ülkemizde koruma restorasyon konusu ile ilgili kanun, yönetmelik ve teknik şartnamelerin tanınması ve ilgili kuruluşların keşfedilmesi
4	Ulusal ve uluslar arası tüzük ve ilke kararlarının algılanması
5	Rölöve çizimi için ölçü alma tekniklerinin algılanması
6	Rölöve çizimi yapılmasının algılanması

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Koruma ve özgünlük ne demektir.	Teorik Anlatım
2	1964 Venedik tüzüğü- 1975 Amsterdam Bildirgesi ve ikisi arasındaki farklar-benzerlikler.	Teorik Anlatım
3	Koruma kuramının tarihsel süreç içerisinde gelişimi	Teorik Anlatım
4	Tarihi çevrenin tanımı, tarihi çevrenin bozulma nedenleri ve koruma yöntemleri	Teorik Anlatım
5	Koruma Amaçlı İmar Planı Teknik Şartnamesinin incelenmesi	Teorik Anlatım
6	Koruma Amaçlı İmar Planı Teknik Şartnamesinin incelenmesi	Teorik Anlatım
7	Alan Yönetiminin incelenmesi	Teorik Anlatım
8	Ara Sınav	
9	Çalışma Alanının Belirlenmesi ve Çalışma Konusunda Bilgilendirme	Teorik Anlatım
10	Çalışma Alanı İle İlgili Sayısal Verilerin Elde Edilmesi ve Değerlendirilmesi	Teorik Anlatım
11	Çalışma Alanının Analizi Envanter Fişlerinin Oluşturulması	Teorik Anlatım
12	Çalışma Alanının Analizi Envanter Fişlerinin Doldurulması	Uygulama

13	Saha Analiz Paftalarının Yapılması	Uygulama
14	Saha Analiz Paftalarının Yapılması	Kritik-Uygulama
15	Teslim Çizimlerinin İncelenmesi	Kritik-Uygulama
16	Final sınavı	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	CEVATERDER-TARİHİ ÇEVRE BİLİNCİ- ODTÜ MİMARLIK FAK. YAYIN NO:24		
2	ZEYNEP AHUNBAY- TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE RESTORASYON- YEM YAYINLARI- 4.BASKI		
3	CAN BİNAN- Mimari Koruma Alanında Venedik Tüzüğü'nden Günümüze Düşünsel Gelişmenin Uluslararası Evrim Süreci, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Yayınları, İstanbul, 1999		
4	ICOMOS ULUSLAR ARASI TÜZÜK METİNLERİ		
5	İnternet bazlı kaynaklar		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Korumanın ne olduğu konusunda bilinç sahibi olma	1,3	1,2
2	Özgünlük ve koruma bağlantısının nasıl sağlanacağı konusunda bilgi sahibi olma	3	1,2
3	Ülkemizde koruma restorasyon konusu ile ilgili kanun, yönetmelik ve teknik şartnamelerin tanınması ve ilgili kuruluşların keşfedilmesi	2,3,10	1,2
4	Ulusal ve uluslar arası tüzük ve ilke kararlarının algılanması	2,3	1,2
5	Rölöve çizimi için ölçü alma tekniklerinin algılanması	2,9	1,2
6	Rölöve çizimi yapılmasının algılanması	2,9	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yükü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	0	0	0
8	Ara Sınav	1	3	3
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0

11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	0	0	0
16	Son Sınav	1	3	3
				90