

# TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi  
İç Mimarlık

## Ders Bilgileri

| BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM III |        |              |          |                |              |
|---------------------------------|--------|--------------|----------|----------------|--------------|
| Kodu                            | Dönemi | Teori        | Uygulama | Ulusal Kredisi | AKTS Kredisi |
|                                 |        | Saat / Hafta |          |                |              |
| ICM383                          | Güz    | 3            | 0        | 3              | 3            |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Ön Koşulu Olan Ders( ler ) | Yok   |
| Dili                       | Türkçe  |
| Türü                       | Seçmeli   |
| Seviyesi                   | Lisans  |
| Öğretim Elemanı( ları )    | Öğ.Gör. Selami Kara   |
| Öğretim Sistemi            | Yüz Yüze  |
| Önerilen Hususlar          | Yok   |
| Staj Durumu                | Yok   |
| Amacı                      | Öğrencinin tasarım çalışması aşamalarında bilgisayardan yararlanarak görselleştirme yapabilmesi, bilgi ve becerisinin kazandırılması.                   |
| İçeriği                    | Öğrenciler gerekli bilgi ve teknik destekle kendi tasarım önerilerini 3 Boyutlu çizim programı yardımı ile bilgisayar ortamında hazırlamayı öğrenirler. |

## Dersin Öğrenim Çıktıları

| # | Öğrenim Çıktıları   |
|---|---|
| 1 | İç mimarlık çalışmalarında bilgisayar teknolojilerinden yararlanma    |
| 2 | iki boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma                           |
| 3 | üç boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma                            |
| 4 | tasarım çalışmalarını bilgisayar ortamında görselleştirme             |
| 5 | üretilecek yapıtları disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme |
| 6 | tasarım programlarının kullanım alanlarını tarif etme                 |

## Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

| #  | Konular  | Öğretim Yöntem ve Teknikleri |
|----|--|------------------------------|
| 1  | Bilgi teknolojilerinin iç mimarlıktaki önemi.                              | Uygulama alıştırması         |
| 2  | Arayüz çalışma prensiplerinin tanıtılması/anlatılması.                     | Uygulama alıştırması         |
| 3  | Çalışma İlkelerinin anlatılması  | Uygulama alıştırması         |
| 4  | AutoCAD te yeni dosya açmak , kaydetmek ve görüntü komutları.              | Uygulama alıştırması         |
| 5  | Çizim elemanlarının ve yardımcı elemanların anlatılması                    | Uygulama alıştırması         |
| 6  | Çizim elemanlarının anlatılması/ seçim ve modify komutları.                | Uygulama alıştırması         |
| 7  | Çizim elemanlarının anlatılması. Seçim ve Modiy komutlarına devam edilmesi | Uygulama alıştırması         |
| 8  | Ara Sınav  |                              |
| 9  | Uygulama çizimi  | Uygulama alıştırması         |
| 10 | Çizim; Seçim ve Modify komutlarına devam edilmesi.                         | Uygulama alıştırması         |
| 11 | Komutlara devam edilmesi.  | Uygulama alıştırması         |
| 12 | Uygulama çizimi  | Uygulama alıştırması         |

|    |                 |                      |
|----|-----------------|----------------------|
| 13 | Uygulama çizimi | Uygulama alıştırması |
| 14 | Uygulama çizimi | Uygulama alıştırması |
| 15 | Uygulama çizimi | Uygulama alıştırması |
| 16 | Final           |                      |

## Resources

| # | Malzeme / Kaynak Adı   | Kaynak Hakkında Bilgi | Referans / Önerilen Kaynak |
|---|--|-----------------------|----------------------------|
| 1 | Her yönüyle Auto CAD 2009, Gökalp Baykal, Alfa Yayıncılık        |                       |                            |
| 2 | Tasarım ile ilgili kitaplar ve dergiler                          |                       |                            |
| 3 | İnternet bazlı kaynaklar   |                       |                            |
| 4 | 3d Studio Max iç ve dış mekan modelleme, Ali Murat Sümen, Kodlab |                       |                            |
| 5 | 3D Max 2014 ile görselleştirme, Emrah Çelik, Değişim Yayınları   |                       |                            |

## Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

| # | Ağırlık | Çalışma Türü | Çalışma Adı |
|---|---------|--------------|-------------|
| 1 | %20     | Ara Sınav    | Ara Sınav   |
| 2 | %40     | Son Sınav    | Son Sınav   |
| 3 | %40     | Dönem Ödevi  | Dönem Ödevi |

## Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

| # | Öğrenim Çıktıları   | Program Çıktıları | Ölçme ve Değerlendirme |
|---|---|-------------------|------------------------|
| 1 | İç mimarlık çalışmalarında bilgisayar teknolojilerinden yararlanma  | 6                 | 1,2,3                  |
| 2 | iki boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma                         | 11                | 1,2,3                  |
| 3 | üç boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma                          | 11                | 1,2,3                  |
| 4 | tasarım çalışmalarını bilgisayar ortamında görselleştirme           | 6                 | 1,2,3                  |
| 5 | üretilen yapıtları disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme | 6                 | 1,2,3                  |
| 6 | tasarım programlarının kullanım alanlarını tarif etme               | 6                 | 1,2,3                  |

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

## İş Yükü Detayları

| #  | Etkinlik  | Adet | Süre (Saat) | İş Yükü |
|----|---|------|-------------|---------|
| 1  | Ders Süresi                                     | 14   | 3           | 42      |
| 2  | Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 14   | 2           | 28      |
| 3  | Sunum ve Seminer Hazırlama                      | 0    | 0           | 0       |
| 4  | İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması | 0    | 0           | 0       |
| 5  | Belge/Bilgi listeleri oluşturma                 | 0    | 0           | 0       |
| 6  | Atölye  | 0    | 0           | 0       |
| 7  | Ara Sınav için Hazırlık                         | 0    | 0           | 0       |
| 8  | Ara Sınav                                       | 1    | 4           | 4       |
| 9  | Kısa Sınav                                      | 0    | 0           | 0       |
| 10 | Ödev  | 1    | 5           | 5       |
| 11 | Ara Proje                                       | 0    | 0           | 0       |
| 12 | Ara Uygulama                                    | 0    | 0           | 0       |

|    |                         |   |   |           |
|----|-------------------------|---|---|-----------|
| 13 | Son Proje               | 0 | 0 | 0         |
| 14 | Son Uygulama            | 0 | 0 | 0         |
| 15 | Son Sınav için Hazırlık | 1 | 7 | 7         |
| 16 | Son Sınav               | 1 | 4 | 4         |
|    |                         |   |   | <b>90</b> |