

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
İç Mimarlık

Ders Bilgileri

İÇ MİMARLIK BİLGİSİ					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ICM128	Bahar	3	0	3	4

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Tuğçe KEMER
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Yeni başlayanlara mimarlık ve iç mimarlığı tanıtmak ve sevdirmek.
İçeriği	Mimarlığın ve iç mimarlığın çeşitli özellik ve nitelikleri.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Mimarlık ve İç Mimarlık anlayışını geliştirmek.
2	Sanat ve tasarım yöntem ve tekniklerine yönelik çalışmalar
3	Mekan kavramının tasarım ile bütünleştirilme kabiliyetinin geliştirilmesi.
4	Ergonomi, antropometri kavramlarına yönelik çalışmalar.

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Derse genel giriş	
2	Mimari yapıların incelenmesi ve fonksiyon şeması	
3	Altın oran	
4	Ergonomi ve antropometri	
5	Mekan tasarımı, malzeme, renk, ışık, doku	
6	Sanatsal akımlar	
7	Ünlü mimarlar ve eserleri	
8	Ara sınav	
9	Bağlam- mekan analizi	
10	Bağlam-mekan analizi	
11	Ünlü mimari yapıların iç mekan analizi	
12	İç mekan tasarımı-konsept oluşturma ve fonksiyon şeması	
13	İç mekan tasarımı- iş sırası	
14	Mekan düzenleme ilkeleri, mekan tasarımlarının doğru ve yanlış yönlerinin incelenmesi.	
15	Ders tekrarı	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Mimarlık Kültürü, Üstün Alsaç		
2	Mimarlık Cep Sözlüğü, Doğan Hasol, YEM yayınları		
3	Francis D.K. Ching, İç Mekan Tasarımı, YEM yayınları		
4	Mimarlık Kavramları, Doğan Kuban		
5	Francis D.K. Ching, Biçim, Uzun ve Düzen, YEM yayınları		
6	İnternet bazlı kaynaklar		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%30	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%40	Son Sınav	Son Sınav
3	%30	Dönem Ödevi	Dönem Ödevi

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Mimarlık ve İç Mimarlık anlayışını geliştirmek.	2,11,13,14	1,2
2	Sanat ve tasarım yöntem ve tekniklerine yönelik çalışmalar	1,2,12,15	1,2
3	Mekan kavramının tasarım ile bütünleştirilme kabiliyetinin geliştirilmesi.	9,10,12,13	1,2
4	Ergonomi, antropometri kavramlarına yönelik çalışmalar.	9,10,13,14,15	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yükü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	1	5	5
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	1	6	6
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	5	5
8	Ara Sınav	1	1	1
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	2	5	10
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	1	3	3
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	5	5
16	Son Sınav	1	1	1

