

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

GÜNÜMÜZ MEK. TAS.YENİLİKLİ					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC491	Güz	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör.Meltem AKYÜREK
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Mekan kavramının tarihçesini anlayarak, mevcut mekan tasarımlarını yenilikçi düşünceler ile geliştirmek için öğrenciyi bilgilendirmek.
İçeriği	Bu derste yeni mekanlar konular stiller ve iç mekandaki güncel tasarımlar incelenir.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Mekan çözümleyebilme becerisi
2	Mekan yorumlayabilme becerisi
3	Mekan değerlendirebilme becerisi
4	Mekan okuyabilme becerisi
5	Belirli kriterler doğrultusunda mekan tasarlayabilme yetisini geliştirebilme
6	Mekan karşılaştırabilme becerisi
7	Mekan organizasyonu geliştirebilme becerisi

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Giriş, dersin tanıtımı	Anlatım ve Sunum
2	Mekanın tanımı, kavramlar, mekanın tarihi	Anlatım ve Sunum
3	Antik çağda mekan kavramı	Anlatım ve Sunum
4	Mekan örgütlenmesinde yöntem yaklaşımları	Anlatım ve Sunum
5	Mimari üsluplara bakış açısı geliştirerek mekan organizasyonu oluşturma	Anlatım ve Sunum
6	Mekan organizasyonu geliştirme	Anlatım ve Sunum
7	Mekansal değerlendirmeler	Anlatım ve Sunum
8	Ara sınav	Yazılı Sınav
9	Dünyaca ünlü mimarların mekansal algı yaklaşımları	Anlatım ve Sunum
10	Modern dönem mimari yaklaşımları ve mekan kurgusu	Anlatım ve Sunum
11	Mekansal dönüşümlerin örnekler üzerinden incelenmesi	Anlatım ve Sunum

12	Mekansal dönüşümlerin örnekler üzerinden incelenmesi	Anlatım ve Sunum
13	Sürdürülebilir mekanlar	Anlatım ve Sunum
14	Hightech ve ekolojik uygulamalarla gerçekleştirilen mekanlar	Anlatım ve Sunum
15	İleri teknoloji iç mekan tasarımları	Anlatım ve Sunum
16	Son Sınav	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Valner, I. (2017), İşte Frank Lloyd Wright		
2	Tuan Y.F.,(1977), Space and Place: The Experience of Space.London ,Arnold.		
3	Claypool, M. (2017), İşte Gaudi		
4	Günay, R. (2006), Mimar Sinan		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%50	Son Sınav	Son Sınav
3	%10	Ödev	Ödev

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Mekan çözümleyebilme becerisi	2,4,11	1,2,3
2	Mekan yorumlayabilme becerisi	2,4,11	1,2,3
3	Mekan değerlendirebilme becerisi	2,4,11	1,2,3
4	Mekan okuyabilme becerisi	2,4,11	1,2,3
5	Belirli kriterler doğrultusunda mekan tasarlayabilme yetisini geliştirebilme	2,4,11	1,2,3
6	Mekan karşılaştırabilme becerisi	2,4,11	1,2,3
7	Mekan organizasyonu geliştirebilme becerisi	2,4,11	1,2,3

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yüğü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yüğü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1	14
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	14	1	14
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	4	4
8	Ara Sınav	1	1	1
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	1	10	10
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0

13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	4	4
16	Son Sınav	1	1	1
				90