

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM IV					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC384	Bahar	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	ARC 383 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM III
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Öğrencinin tasarım çalışması aşamalarında bilgisayardan yararlanarak görselleştirme yapabilmesi, bilgi ve becerisinin kazandırılması.
İçeriği	Bilgisayar Destekli Tasarımda öğrencilerin 3 Boyutlu çizim programı ile çizimleri yapabilmeleri için gerekli bilgilerin aktarılması ve çizim bilgilerini geliştirmeleri amaçlanmıştır.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Mimarlık çalışmalarında bilgisayar teknolojilerinden yararlanma
2	iki boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma
3	üç boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma
4	tasarım çalışmalarını bilgisayar ortamında görselleştirme
5	üretilecek yapıtları disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme
6	tasarım programlarının kullanım alanlarını tarif etme

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Archicad özelliklerinin anlatılması.	
2	Archicad programının çalışma prensiplerinin anlatılması.	
3	Özelliklerinin anlatılması	
4	Komutlarının gösterilmesi.	
5	Uygulama çizimi yapılması	
6	Uygulama çizimi yapılması	
7	Auto CAD ile uygulama çizimi yapılması	
8	Arasınava	
9	Programın arayüzünün tanıtılarak tool'ların anlatılması.	
10	Archicad'te 2 boyutlu ve 3 boyutlu çizim elemanlarının anlatılması.	
11	Archicad'te 'Material Editor', kaplama özelliklerinin anlatılarak, modellerin kaplanması.	

12	Archicad'e dışarıdan Autod-cad veya başka dosyaların import edilmesinin anlatılması.	
13	Archicad'te yapılan bir uygulamanın render alınarak , görsel olarak (jpeg formatta)kaydedilmesi ve dışarıya export edilmesinin anlatılması.	
14	Archicad'te uygulama çizimi yapılması.	
15	Archicad'te uygulama çizimi yapılması.	
16	Son Sınav	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Archicad ile Mimari modelleme, Ender Aydın		
2	İnternet Bazlı Kaynaklar		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Mimarlık çalışmalarında bilgisayar teknolojilerinden yararlanma	6	1,2
2	iki boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma	11	1,2
3	üç boyutlu çizimler ile düzenlemeler yapma	11	1,2
4	tasarım çalışmalarını bilgisayar ortamında görselleştirme	6	1,2
5	üretilen yapıtları disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme	6	1,2
6	tasarım programlarının kullanım alanlarını tarif etme	6	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yükü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	4	2	8
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	1	1	1
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	3	3
8	Ara Sınav	1	1	1
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	6	6

16	Son Sınav	1	1	1
				90