

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

TASARIM STÜDYOSU III					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC 301	Güz	4	6	7	10

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	ARC 202
Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Ayşen C Benli, Öğr. Gör. Meltem AKYÜREK, Öğr. Gör. Ayşe MANAV, Öğr. Şeref ALDEMİR
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Var
Amacı	Öğrencilerin tasarım ve teknik uyumundan kaynaklanan problemleri çözme yetisini geliştirmesi amaçlanır. Otel, yurt, okul veya ofis blokları gibi çeşitli işlevleri içerisinde barındıran ve çok işlevli mekân organizasyonlarını içeren kapsamlı projeler ele alınır. Strüktür, mekanik donatım, ısı konfor ile yangın ve diğer yaşam güvenlikleri gibi tasarımın görünen ve görünmeyen parçaları arasındaki ilişkinin öneminin vurgulanması yapılır. Alışveriş merkezleri, hükümet binaları, spor yapıları ve toplantı salonları gibi işlev ve detayların incelendiği daha kapsamlı projeler söz konusudur. Akustik, aydınlatma, havalandırma gibi mekân bileşenleri ile mekân arasındaki ilişkiler çalışılır. Yeni teknolojilerin takip edilmesi şarttır. Malzeme, işlev ve estetiğin yer aldığı tasarım ölçütleri yanında strüktürel ve teknik konuların çalışılması istenir.
İçeriği	Çalışılan alan bağlamında; yapı çevre ve tasarlanacak bina arasındaki ilişkilerin kurgulanmasına yönelik olarak kentsel mekan analizlerinin yapılarak, elde edilen veriler ışığında tasarlanacak ürün/doku kavramları ile ilgili bir tartışma ortamı yaratmak bu dersin temel amacını oluşturmaktadır. Bu dokuda öğrencilerin güncel işlevlere kentsel çevreler içinde çözüm arayarak yakın çevrenin gerek hacimsel, gerekse yüzeysel olarak doluluk-boşluk karakterini tanımak ve önerilecek çözüm aracılığıyla yeniden tanımlamak; çok katlı ve katlarında farklı fonksiyonlar içeren mekanlar yaratabilmek; karmaşık teknik sorunları olan/olmayan katlı binalarda taşıyıcı sistem, düşey-yatay sirkülasyon ilişkilerinin farkında olmak; yapı çevrenin farkında olarak tasarım yapmak önemle üzerinde durulan konulardır.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Kent bağlamında çevre ve kullanıcılarının çok fonksiyonlu ihtiyaçları göz önünde bulundurularak çok boyutlu tasarım problemlerini çözebilme.
2	Sosyal, tarihi ve fiziksel bağlamı göz önünde bulundurarak kentsel çevrenin mimari özelliklerini analiz edebilme.
3	Mimari tasarımda ileri teknoloji ve malzeme olanaklarının araştırılması.
4	Geliştirilen mimari çözüm/nesneye ilişkin bilginin gelişmiş çoklu ortam temsilleri olarak ifadesi.

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Proje konusunun ve alanının tanıtılması	Anlatım
2	Proje alanının incelenmesi için keşif ziyareti yapılması	Araştırma ve anket yöntemleri kullanımı, alternatif çalışmaların sunumu
3	Dönem projesi ile ilgili konu hakkında literatür araştırmalarının değerlendirilmesi	Tartışma
4	İhtiyaç programları, vaziyet planı leke çalışmaları ve arazi maketinin değerlendirilmesi.	Eskiz ve çalışma maketi kullanımı

5	Vaziyet planı ile birlikte arazi ve kütle maketlerinin değerlendirilmesi	Eskiz ve çalışma maketi kullanımı
6	Mekanların tasarımına devam	Uygulamalar
7	Eskiz Sınavı	Arasınav
8	Jüri sonrası değerlendirmelere göre çalışmaların devamı	Teorik anlatım, görsel malzeme sunumu
9	Planların detaylandırılması	Uygulamalar
10	Planların detaylandırılması	Uygulamalar
11	Cephe tasarımları	Uygulamalar
12	Cephe tasarımları	Uygulamalar
13	Sunum paftası tasarımları	Uygulamalar
14	Sunum paftası tasarımları	Uygulamalar
15	Final �ncesi son kritikler	Veri grafiklerinin hazırlanması
16	Final sınavı	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / �nerilen Kaynak
1	Projeler Yapılar 3: Eęitim Yapıları, YEM Yayın		
2	Karabey, H. (2004), Eęitim Yapıları, Literatür Yayınları, ISBN: 975 - 04 -0184		
3	Vitra aędař Mimarlık Dizisi 3: Eęitim Yapıları, 2014, ISBN 978-605-61000-4-8		
4	Ji-Hyun, C. (2013), Interior World No: 136 Education, Archiworld Co. LTD., ISBN 9788957705438.		
5	Projeler Yapılar 1: Konutlar, YEM Yayın		
6	Projeler Yapılar-4-Kültür Yapıları, YEM Yayın		

 lme ve Deęerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	alıřma Türü	alışma Adı
1	%15	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%15	Ara Proje	Ara Proje
3	%70	Son Sınav	Son Sınav

Dersin  ęrenim ıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	�ęrenim ıktıları	Program ıktıları	�lme ve Deęerlendirme
1	Kent bağlamında evre ve kullanıcılarının çok fonksiyonlu ihtiyaçları göz önünde bulundurularak çok boyutlu tasarım problemlerini çözebilme.	4,5,9	1,3,5
2	Sosyal, tarihi ve fiziksel bağlamı göz önünde bulundurarak kentsel çevrenin mimari özelliklerini analiz edebilme.	1,3,5	1,3,5
3	Mimari tasarımda ileri teknoloji ve malzeme olanaklarının araştırılması.	10	1,3,5
4	Geliştirilen mimari çözüm/nesneye ilişkin bilginin gelişmiş çoklu ortam temsilleri olarak ifadesi.	14	1,3,5

Not:  lme ve Deęerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan  lme ve Deęerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İř Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İř Yükü
1	Ders S�resi	14	10	140
2	Sınıf Dışı Ders S�resi (�n çalışma, pekiştirme)	14	7	98

3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	12	12
8	Ara Sınav	1	10	10
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	30	30
16	Son Sınav	1	10	10
				300