

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

MİMARLIKTAKİ ATÖLYE ÇALIŞMALARI					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC 381	Güz	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Beril Özmen, Okt.Aysel Küçükaliç
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Bu dersin genel amacı, öğrencilerin bugüne kadar edindikleri bütün teorik ve pratik bilgileri gelecekteki işleriyle ilişkilendirebilmelerini sağlamaktır. Aynı zamanda kendilerine ait tasarım ideolojilerini ve muhtemel temsil niteliklerini çıkarıp yaratmaları istenmektedir. Bu bakımdan söz konusu ders, gelecekte iş yaşamınızda veyahut günlük hayatınızda sizin için çok yararlı olabilecek bir kimliğe dair ilk fikirlerin şekillenmeye başlamasına yöneliktir. Ayrıca, çağdaş ve ilerideki küresel perspektifin analizi ve entegrasyonu, muhtemel eğilimlerin incelenmesi ve araştırılması, bununla birlikte öngörülü ve fütürist bir çevrenin kavranması ve tasarlanması konularında çalışılmaktadır
İçeriği	Bu derste öğrenciler ilk muhtemel tasarım ideolojilerini ve kimliklerini tanımlayacaktır. Sonrasında, bu bulguları kendi seçecekleri bir iç mimari veya çevresel tasarım projesinde temsil edeceklerdir.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Tasarım düşüncesini geliştirme, kavramsallaştırma ve tasarım egzersizleriyle ilişkilendirmek
2	Tasarım problemin tanımlama ve sorgulama ve diğer sanat başka dallarıyla da bütünleştirebilme
3	Tasarım problemi çözümünde, zaman, mekan ve çevre ilişkisini kurarak, bir tasarım ideolojisi ve kimliğini ortaya çıkarabilme
4	Mimarlık alanında ürettiği yapıtları ve edindiği bilgileri disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme
5	Kendi inisiyatiflerini kullanarak kendilerini temsil eden tasarımlar ortaya çıkarabilmek
6	Mimarlık ve diğer sanat dallarında yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama, analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme
7	Çalışmalarda takım içinde etkin ve uyumlu çalışabilme, gerektiğinde diğer kişileri ikna edebilme
8	Alternatif yaratma, buluş yapma ve stratejik düşünme bilgi ve becerilerini kazanma

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	1.1. a) Derse giriş ve ders içeriğine dair tartışma b) İlk ödev bildirimi ve görüşülmesi 1.2. Sketch Problem I	Anlatım, tartışma
2	Birinci ödevin geliştirilmesi ve kritik verilmesi	Powerpoint sunum, tartışma
3	a) Birinci ödevin teslimi: Grup Çalışması b) Birinci ödevin sunumu	Sunum,

		anlatım
4	4.1. a) Yapılan sunum üzerine tartışma ve geribildirim yapılması b) İkinci ödevbildirimi ve tartışma: Bireysel çalışma, konseptin önceden tanımlanması c) İkinciödev üzerine ilk fikirlerin tartışılması ve geliştirilmesi 4.2. İkinci ödevin geliştirilmesi,tartışılması ve kritik verilmesi	Tartışma, anlatım
5	İkinci ödevin geliştirilmesi, tartışılması ve kritik verilmesi	Tartışma, anlatım
6	İkinci ödevin geliştirilmesi, tartışılması ve kritik verilmesi	Tartışma, anlatım
7	a) İkinci ödevin teslimi: Bireysel Çalışma, Konsept b) İkinci ödevin sunumu	Sunum, anlatım
8	Ara sınav	
9	8.1. Üçüncü ödev bildirimi ve tartışma: Bireysel çalışma, fonksiyonel bir mekan ve çevresi üzerine odaklanma 8.2. Sketch Problem II	Powerpoint sunum, tartışma
10	9.1. Üçüncü ödevin teslimi: Dördüncü ödevin bildirimi: Skeçler ve 3 Boyutlu örnekler9.2. Dördüncü ödevin geliştirilmesi, tartışılması ve kritik verilmesi: Fonksiyon ve 3B'lar	Sunum, tartışma, anlatım
11	Dördüncü ödevin geliştirilmesi, tartışılması ve kritik verilmesi: Fonksiyon ve 3B'lar	Sunum, tartışma, anlatım
12	Dördüncü ödevin sunumu	Sunum, anlatım
13	a) Yapılan sunum üzerine tartışma ve geribildirim yapılması b) Final ödevi bildirimi ve tartışma 12.2. Bireysel stüdyo kritikleri ve final projesi üzerinde tartışma	Tartışma, anlatım
14	Bireysel stüdyo kritikleri ve final projesi üzerinde tartışma	Tartışma, anlatım
15	Projenin teslimi ve sunumu	Sunum, anlatım
16	Son Sınav	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Tschumi B., The Manhattan Transcript, Wiley, 1994		
2	Aydınlı S., Kürtüncü B., Paralaks Oda, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları-Mimarlık Dizisi, 2014		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%5	Ödev	Ödev
2	%5	Ödev	Ödev
3	%20	Ara Sınav	Ara Sınav
4	%5	Ödev	Ödev
5	%5	Ödev	Ödev
6	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Tasarım düşüncesini geliştirme, kavramsallaştırma ve tasarım egzersizleriyle ilişkilendirmek	2,4,5	1,2,3,4,5,6
2	Tasarım problemin tanımlama ve sorgulama ve diğer sanat başka dallarıyla da bütünleştirebilme	5,13,15	4,5,6

3	Tasarım problemi çözümünde, zaman, mekan ve çevre ilişkisini kurarak, bir tasarım ideolojisi ve kimliğini ortaya çıkarabilme	2,4,15	1,2,3
4	Mimarlık alanında ürettiği yapıtları ve edindiği bilgileri disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme	15,17,18	1,2,3,4,5,6
5	Kendi inisiyatiflerini kullanarak kendilerini temsil eden tasarımlar ortaya çıkarabilmek	4,5	1,2,3,4,5,6
6	Mimarlık ve diğer sanat dallarında yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama, analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme	5,13,15	4,5,6
7	Çalışmalarda takım içinde etkin ve uyumlu çalışabilme, gerektiğinde diğer kişileri ikna edebilme	13	1,3,4,6
8	Alternatif yaratma, buluş yapma ve stratejik düşünme bilgi ve becerilerini kazanma	2,4,5	1,2,3,4,5,6

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yüğü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yüğü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	4	4
8	Ara Sınav	1	2	2
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	4	2	8
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	4	4
16	Son Sınav	1	2	2
				90