

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

MİMARİDE SİMGESELLİK					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC 365	Bahar	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	YOK
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Öğrt. Gör. Meltem AKYÜREK
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	
Staj Durumu	Yok
Amacı	Mimarlığın çoğu zaman gözardı edilen ama önemli bir özelliğinden, yani mimarlık yapıtlarının simgesel anlamlar yüklenebileceğinden, temel işlevinin ötesinde iletiler verebileceğinden, bunu yapabilmek içinde belli anlatım yolları kullanabileceğinin anlaşılmasıdır.
İçeriği	Yapı gereçleriyle, yapı öge ve bileşenleriyle, ayrıntı ve süslemeleriyle, kullandığı taşıyıcı dizge, yarattığı uzamlar ve oluşturduğu biçimlerle anlattığı simgelerin ne oldukları ve vermek istediği iletiyi okumak ve anlamak.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Mimarlığın yalnızca işlevler, yapım yöntemleri, yapı gereçleri,mimarlık öge ve bileşenleri, strüktür dizgeleri, sağlık donanımları ve yapı makinaları, tasarım ilkeleri ve düzenleme kurallarından oluşmadığını görebilecektir.
2	Her yapının bilinçli ya da bilinçsiz bir biçimde yüklendiği simgesel anlamlarının oduğunu algılayabilecektir.
3	Simgesel anlamların dolaylı ya da doğrudan bir biçimde yalnız bugüne seslenmediğini, onları geleceğe de taşıdığını anlayabilecektir.
4	Mimarlığın kültürel değer oluşturabilmek için yararlandığı simgeler ve simgesel anlatımların aktarılması

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Mimarlıkta simgeler_Simgeler, biçim, renk, doku	Teorik Anlatım
2	Tasarım ilkeleri düzenleme yöntemleri	Teorik Anlatım
3	Mimarlıkta biçimler	Teorik Anlatım
4	Kent düzenlemesi, bahçe mimarlığı	Teorik Anlatım
5	Yenileştirme, iç mimarlık	Teorik Anlatım
6	Mimarlığın simgeselliği	Teorik Anlatım
7	Süslemeler - Başka simgesel özellikler	Teorik Anlatım
8	Ara Sınav	
9	Benzetme	Teorik Anlatım
10	Yapıların vurgulanması	Teorik Anlatım
11	Çağdaş mimarlıkta Simgesel anlatımlar	Teorik Anlatım
12	Yanlış Simgesellik	Teorik Anlatım

13	Simgeselleştirme örnekleri	Teorik Anlatım
14	Mimarlık ve düşün	Teorik Anlatım
15	Örnekler üzerinden analiz	Teorik Anlatım
16	Son Sınav	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Üstün Alsaç, Theoretical Observations on Architecture (Mimarlık Üstüne Kuramsal Gözlemler), Gazimağusa, 1997		
2	Alsaç, Üstün, Mimarlıkta Anlam ve Anlatım, Girne, 2010		
3	Bruno Zevi, Mimarlığı Görmeyi Öğrenmek, çeviren: H. Demir Divanlıoğlu, İstanbul, 1990		
4	Christian Norberg-Schulz, Meaning in Western Architecture, London, 1975		
5	George Hersey, The Lost Meaning of Classical Architecture, London, 1992 (1988)		
6	Louis Hellman, Architecture for Beginners, London, 1986		
7	Mitford, The Illustrated Book of Signs and Symbols, London, 1996 - Ronald Lewcock / Gerard Brans, "The Boat as an Architectural Symbol", in: Shelter, Sign and Symbol, edited by Paul Oliver, London, 1975		
8	Vitruvius, Mimarlık Üzerine On Kitap, çeviri: Suna Güven, Ankara, 1990.		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Mimarlığın yalnızca işlevler, yapım yöntemleri, yapı gereçleri,mimarlık öge ve bileşenleri, strüktür dizgeleri, sağlık donanımları ve yapı makinaları, tasarım ilkeleri ve düzenleme kurallarından oluşmadığını görebilecektir.	3,5	1,2
2	Her yapının bilinçli ya da bilinçsiz bir biçimde yüklendiği simgesel anlamlarının oduğunu algılayabilecektir.	2,6	1,2
3	Simgesel anlamların dolaylı ya da doğrudan bir biçimde yalnız bugüne seslenmediğini, onları geleceğe de taşıdığını anlayabilecektir.	3	1,2
4	Mimarlığın kültürel değer oluşturabilmek için yararlandığı simgeler ve simgesel anlatımların aktarılması	15	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yüğü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yüğü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1	14
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	2	5	10
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	1	8	8
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	2	2

8	Ara Sınav	1	1	1
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	2	5	10
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	2	2
16	Son Sınav	1	1	1
				90