

# TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi  
Mimarlık

## Ders Bilgileri

| UYGULAMA PROJESİ |        |              |          |                |              |
|------------------|--------|--------------|----------|----------------|--------------|
| Kodu             | Dönemi | Teori        | Uygulama | Ulusal Kredisi | AKTS Kredisi |
|                  |        | Saat / Hafta |          |                |              |
| ARC423           | Güz    | 2            | 2        | 3              | 7            |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ön Koşulu Olan Ders( ler ) | YOK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dili                       | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Türü                       | Zorunlu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Seviyesi                   | Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Öğretim Elemanı( ları )    | Prof.Dr. Erkin Erten, Öğr. Gör. Mehmet Burak Taşerimez, Öğr. Gör. Filiz TAŞKIN                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Öğretim Sistemi            | Yüz Yüze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Önerilen Hususlar          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Staj Durumu                | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Amacı                      | Mimari tasarım sürecinin tüm aşamalarında detay bütün ilişkisi içinde analitik düşünme, sentez yapma, değerlendirme, sorun çözme, grafik ve teknik anlatım becerilerinin geliştirilmesi ve tasarım bilinci kazandırılmasıdır.                                                                                                                                           |
| İçeriği                    | Öğrencinin, mimari tasarım sürecinin, hazırlık ve ön araştırma çalışmalarından, çevre ve vaziyet planı etütleri, fikir projesi, avan proje ve kesin proje aşamalarına kadar, detay-bütün ilişkisi içinde, analitik düşünme, sentez, değerlendirme, sorun çözme, teknik ve grafik anlatım becerilerinin geliştirilmesi ve öğrenciye tasarım bilincinin kazandırılmasıdır |

## Dersin Öğrenim Çıktıları

| # | Öğrenim Çıktıları                                                                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Mimari Tasarım Sürecinin farklı boyutlarını detay-bütün ilişkisi içinde tanıma ve yorumlama                                                                              |
| 2 | Doğal ve yapılı çevreyi analiz etme, planlama ve tasarlama becerisi edinme                                                                                               |
| 3 | Disiplinler arası ilişkiler konusunda bilgi ve bilinç sahibi olma, mimari proje üretim sürecinde uygulama bileşenlerini dikkate alarak tasarım yapabilme yetisini edinme |
| 4 | Çevresel değerleri dikkate alan tasarım anlayışını edinme, uygulama yöntemleri ve güvenliği konularında bilgi edinme                                                     |
| 5 | Mimari tasarım süreci içerisinde sorun çözebilme, disiplinler ve ekipler arası işbirliği yapabilme, araştırma, tasarlama süreçlerini planlayabilme becerisini edinme     |
| 6 | Tasarım sürecinde ekoloji ve sürdürülebilirlik konularında bilgi ve bilinç tanıma                                                                                        |
| 7 | Strüktür, malzeme ve yapı sistemleri konusunda edinilen bilgileri tasarıma aktarabilme                                                                                   |
| 8 | Mevzuat, standartlar, çevre ve kalite konularında yeterli bilgi ve bilinç sahibi olma, yönetmelikler ve şartnameler sınırlarında planlama ve uygulama yapabilme          |

## Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

| # | Konular                                                                                    | Öğretim Yöntem ve Teknikleri |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1 | Ön hazırlık, Program çalışmaları, araştırma                                                | Araştırma, etüt, çizim       |
| 2 | Program çalışmaları, analiz çalışmaları                                                    | Araştırma, etüt, çizim       |
| 3 | Konferans, eskiz çalışmaları, Vaziyet Planı etütleri                                       | Araştırma, etüt, çizim       |
| 4 | eskiz çalışmaları, Fikir projesi tasarım etütleri                                          | Araştırma, etüt, çizim       |
| 5 | 1/200 ölçekli çevre verileri doğrultusunda yapılan fikir projesi çalışmaları               | Araştırma, etüt, çizim       |
| 6 | 1/100 ölçekli fikir projesi çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar) | Araştırma, etüt, çizim       |

|    |                                                                                            |                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 7  | 1/100 ölçekli fikir projesi çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar) | Araştırma, etüt, çizim |
| 8  | 1/100 ölçekli fikir projesinin sunuşu ve Açık Jüri Çalışması                               | Sunum Çalışmaları      |
| 9  | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 10 | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 11 | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 12 | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 13 | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 14 | Teknik Gezi                                                                                |                        |
| 15 | 1/100 ölçekli ön proje çalışmaları (plan, kesit, görünüşler ile 3 boyutlu çalışmalar)      | Araştırma, etüt, çizim |
| 16 | Son Sınav                                                                                  |                        |

## Resources

| # | Malzeme / Kaynak Adı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Kaynak Hakkında Bilgi | Referans / Önerilen Kaynak |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1 | Mimari Tasarım içerikli periyodikler (Architecture, Domus, Global Architecture, Architectural Review, Architectural Record, Yapı-YEM Yayınları-, Techniques et Architecture, vb. Mimari Tasarım içerikli Yapı Tipolojisi yayınları; (Evler, Kafeler, Magazalar, ofis yapıları, vb.) Mimari Tasarım içerikli Biyografik Yayınlar, Mimari Tasarım içerikli derlemeler, Antolojiler -Laseau, P., Graphic Thinking For Architects And Designers, 2nd Edition, Thompse Publishing, 1989 - Ching, F.D.K., Mimarlık ve Sanatta Yaratıcı Bir Süreç, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 2003 -Rowe, G.P., Design Thinking, MIT Press, Cambridge |                       |                            |
| 2 | Internet bazlı kaynaklar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                            |

## Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

| # | Ağırlık | Çalışma Türü | Çalışma Adı |
|---|---------|--------------|-------------|
| 1 | %40     | Ara Sınav    | Ara Sınav   |
| 2 | %60     | Son Sınav    | Son Sınav   |

## Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

| # | Öğrenim Çıktıları                                                                                                                                                        | Program Çıktıları | Ölçme ve Değerlendirme |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------|
| 1 | Mimari Tasarım Sürecinin farklı boyutlarını detay-bütün ilişkisi içinde tanıma ve yorumlama                                                                              | 1                 | 1,2                    |
| 2 | Doğal ve yapıllı çevreyi analiz etme, planlama ve tasarlama becerisi edinme                                                                                              | 9                 | 1,2                    |
| 3 | Disiplinler arası ilişkiler konusunda bilgi ve bilinç sahibi olma, mimari proje üretim sürecinde uygulama bileşenlerini dikkate alarak tasarım yapabilme yetisini edinme | 12                | 1,2                    |
| 4 | Çevresel değerleri dikkate alan tasarım anlayışını edinme, uygulama yöntemleri ve güvenliği konularında bilgi edinme                                                     | 11                | 1,2                    |
| 5 | Mimari tasarım süreci içerisinde sorun çözebilme, disiplinler ve ekipler arası işbirliği yapabilme, araştırma, tasarlama süreçlerini planlayabilme becerisini edinme     | 11,12             | 1,2                    |
| 6 | Tasarım sürecinde ekoloji ve sürdürülebilirlik konularında bilgi ve bilinç tanıma                                                                                        | 11                | 1,2                    |
| 7 | Strüktür, malzeme ve yapı sistemleri konusunda edinilen bilgileri tasarıma aktarabilme                                                                                   | 10                | 1,2                    |
| 8 | Mevzuat, standartlar, çevre ve kalite konularında yeterli bilgi ve bilinç sahibi olma, yönetmelikler ve şartnameler sınırlarında planlama ve uygulama yapabilme          | 1,12              | 1,2                    |

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmalarla işaret etmektedir.

## İş Yükü Detayları

| # | Etkinlik | Adet | Süre | İş Yükü |
|---|----------|------|------|---------|
|---|----------|------|------|---------|

|    |                                                 |    | (Saat) |            |
|----|-------------------------------------------------|----|--------|------------|
| 1  | Ders Süresi                                     | 14 | 4      | 56         |
| 2  | Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 14 | 4      | 56         |
| 3  | Sunum ve Seminer Hazırlama                      | 0  | 0      | 0          |
| 4  | İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması | 0  | 0      | 0          |
| 5  | Belge/Bilgi listeleri oluşturma                 | 0  | 0      | 0          |
| 6  | Atölye                                          | 0  | 0      | 0          |
| 7  | Ara Sınav için Hazırlık                         | 14 | 2      | 28         |
| 8  | Ara Sınav                                       | 1  | 4      | 4          |
| 9  | Kısa Sınav                                      | 0  | 0      | 0          |
| 10 | Ödev                                            | 0  | 0      | 0          |
| 11 | Ara Proje                                       | 1  | 6      | 6          |
| 12 | Ara Uygulama                                    | 0  | 0      | 0          |
| 13 | Son Proje                                       | 0  | 0      | 0          |
| 14 | Son Uygulama                                    | 0  | 0      | 0          |
| 15 | Son Sınav için Hazırlık                         | 3  | 15     | 45         |
| 16 | Son Sınav                                       | 1  | 15     | 15         |
|    |                                                 |    |        | <b>210</b> |