

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

MİTOLOJİ

Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC472	Bahar	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Okt. HÜLYA SOLMAZ
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Bu dersin amacı öğrencilerin hayal güçlerini arttırmak, mitolojik konular ve karakterlerden yararlanarak tasarımlarında farklılık kazanmalarını sağlamak, Varolan tasarımların detaylarını ve altyapılarını çözebilme ve farklı bir bakış açısıyla değerlendirebilme yetisine sahip olmasını sağlamak.
İçeriği	Bu derste öğrenciler Powerpoint sunum, tartışma ve okumalarla Yunan-Dünya Mitoloji konu ile karakterlerini tanır.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Mitolojinin önemini algılar.
2	Mitolojik tema ve karakterlerden yararlanmayı benimser.
3	Yapılacak tasarım oluşturmada ve varolan tasarımları yorumlamada mitolojik verileri kullanır.
4	Yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama, analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Tanımlar ve kökenler	Teorik Anlatım ve Sunum
2	Ortadoğu Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
3	Ortadoğu Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
4	Mısır Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
5	Klasik Yunan Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
6	Klasik Yunan Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
7	Roma Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
8	Arasınnav	Klasik
9	Roma Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
10	Hint Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
11	Doğu Asya Mitolojisi(Çin ve Japonya)	Teorik Anlatım ve Sunum
12	Doğu Asya Mitolojisi(Çin ve Japonya)	Teorik Anlatım ve Sunum
13	Orta Asya Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum

14	Afrika Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
15	Amerika Mitolojisi	Teorik Anlatım ve Sunum
16	Final sınavı	Klasik

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Azra ERHAT / Mitoloji sözlüğü		
2	Hasan Ali Yücel / Homeros İlyada		
3	Kathleen SEARS / Mitoloji 101		
4	Cömert Bedrettin, Mitoloji ve İkonografi, DEKİ yayınları, İstanbul 2008		
5	Hesiedos, İşler ve Günler, Sosyal Yayınları, İstanbul, 2010		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Mitolojinin önemini algılar.	7	1,2
2	Mitolojik tema ve karakterlerden yararlanmayı benimser.	1,7	1,2
3	Yapılacak tasarım oluşturmada ve varolan tasarımları yorumlamada mitolojik verileri kullanır.	2	1,2
4	Yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama, analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme	13	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yükü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3	42
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	0	0	0
8	Ara Sınav	1	3	3
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0

15	Son Sınav için Hazırlık	0	0	0
16	Son Sınav	1	3	3
				90