

TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Mimarlık

Ders Bilgileri

KAMUSAL MEKANLAR					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC495	Güz	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Doç. Dr. Duygu SABAN
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Çevresel verilerin ağırlıklı olduğu projelerin, kuramsal olarak desteklenerek kamusal mekan ve kamusal alanların tasarımında mekansal kalitenin sağlanabilmesi açısından bir lisansüstü dersi olarak verilmesi ve bu ders kapsamında tasarım sürecinin teorik açıdan desteklenerek mimari tasarıma girdi olarak katılabilmesi ve öğrencilerin konuya hakimiyetlerinin artırılması, dersin verilmesindeki temel amacı oluşturmaktadır.
İçeriği	Mekan, Kent ve Çevre; Kültür, Birey, Toplum Çevre İlişkileri, Temel Kavramlar ve Kuramlar Sosyal Organizasyonun Fiziksel Mekana Yansıması; İnsan Çevre/ Toplumsal Yapının Mimari Mekana Yansıması/ Çevresel İmaj, Bireysel Algılama, Toplumsal Algılama Kamusal Alan Tanımları, Fiziksel ve Mimari mekana Yansımaları; Özel- Yarı özel- Yarı kamusal ve Kamusal Mekan tanımları, Mimari Mekan Biçimlenmesine etkileri İç ve Dış Mekan Ayrımı, Mimari Tasarıma Etkileri, Mekansal Kalite; Kamusal Mekan Kalitesi, Çevresel Mekan Kalitesinin Ölçülmesi/ Bu ölçümde Kullanılacak Yöntemler/ Analiz Teknikleri / Ölçülecek Değerler Kamusal Mekan Kalitesinin Mimari Tasarıma Girdileri

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Geçmişten günümüze kamusal alanın gelişimi ile ilgili bilgi edinme ve kavrama
2	Kent ve kamusal alanın bütünleşme nedenlerinin irdelenmesi, bu değerlerin bilincinde olarak, kent/kamusal alan arasındaki bütünleşmeyi sağlamak için özgün çözümler üretebilme becerisine sahip olma,
3	Metropollerdeki kamusal alan örneklerinin analizi ve değerlendirilmesi, kamusal alanlarla ilgili hazırlanan rehberler konusunda bilgilenme ve bu konularda bilgi altyapısını kullanarak yeni yöntem ve bilgiler geliştirme becerisine sahip olabilmek
4	Kentsel projelerin bir aracı olan kamusal alanların programlanması ve düzenlenmesindeki aşamalarda bir grup içinde bireysel sorumluluk alarak ortaya koyabilme ve karmaşık süreçleri çözebilme yetkinliğine sahip olma
5	Kamusal alan yaratmada mekansal, sosyal ve ekonomik stratejilerin dengesi ile ilgili bilgi edinerek, bu alanda stratejik kararlar üretebilme

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Kültür , Mekan, Kent, Çevre Tanımları , Çevresel Biçimlenmeler, Tarihsel Okumalar	Sunum-tartışma
2	Kent ve Toplumsal İlişki, Fizik Mekan Biçimlenişine Yansımaları, Sosyal ve Fiziksel Mekan Arasındaki etkileşim ve Mimari Mekana Yansımalarının Örnekler üzerinde İncelenmesi	Sunum-tartışma
3	Görsel Algılama, Bireysel ve Toplumsal Algılama Çevresel İmaj	Sunum-tartışma
4	Kamusal Alan Tanımı Mimari Mekan Biçimlenmeleri, Kamusal Alan ve Çeşitli Meydanlar, Sokaklar, Yarı Kamusal Alanlar, Yarı Özel Alanlar, Özel Alanlar	Sunum-tartışma

5	Özel ve Kamusal Alanlar Arasındaki İlişkiler Doğu – Batı Kültürleri arasındaki Farklılıkları ve Bu Farklılıkların Mekansal Biçimlenmelere Etkileri	Sunum-tartışma
6	Kamusal Mekanda Kalite Parametrelerinin Ölçülmesi, Kuramsal Yaklaşımlar	Sunum-tartışma
7	Mekan Kalitesinin Ölçülmesi Mekan Kalitesini Belirleyen Unsurlar	Sunum-tartışma
8	Ara Sınav	
9	Analiz Yöntemlerinin Kamusal Mekan üzerinde kullanımları ve Örnekler Üzerinde İrdelenmesi Çevresel	Sunum-tartışma
10	Ölçülecek Verilerin Tasarıma Yansımalarının Belirlenmesi (Mekan Kalitesi, Mekanın İşlevi, Mekanın Görsel Değerlendirmesi, Aktivite olanakları, güvenlik vb.)	Sunum-tartışma
11	Analiz Yöntemleri; Gözlem Tekniği, Haritalama Tekniği	Sunum-tartışma
12	Davranışsal Haritalama Yöntemi (Behavioral Mapping), Bilişsel Haritalama Yöntemleri (Cognitive Mapping Method) ve Mimari mekanın algılanması ve okunması üzerindeki etkilerinin irdelenmesi	Sunum-tartışma
13	Uygulama ve değerlendirme	Tartışma, alan çalışması
14	Uygulama ve değerlendirme	Tartışma, alan çalışması
15	Uygulama ve değerlendirme	Tartışma, alan çalışması
16	Son Sınav	

Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Cullen, Gordon (1986) The Concise Townscape, 11th ed. (1961). The Architectural Press, London.		
2	Gehl, Jan (1987) Life Between Buildings, Using Public Space, Jo Koch, translator, 2nd ed. (1980). van Nostrand Reinhold, NY.		
3	Gosling, David (1996) Gordon Cullen - Visions of Urban Design, Academy Pres, London.		
4	Kostof, Spiro (1992) The City Assembled -The Elements of Urban Form Through History, Bulfinch Pres, London.		
5	Kostof, Spiro (1991) The City Shaped - Urban Patterns and Meanings Through History, Thames and Hudson Ltd., London.		
6	Krier, R. (1984) Urban Space, 3rd ed. (1979). Academy Editions, London.		
7	Rapoport, A., (1977), Human Aspects of Urban Form, Perception of Environmental Quality, Pergamon Press, Oxford		

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%25	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%5	Ara Uygulama	Ara Uygulama
3	%5	Ara Uygulama	Ara Uygulama
4	%5	Ara Uygulama	Ara Uygulama
5	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Geçmişten günümüze kamusal alanın gelişimi ile ilgili bilgi edinme ve kavrama	9	1,2,3,4,5
2	Kent ve kamusal alanın bütünleşme nedenlerinin irdelenmesi,bu değerlerin bilincinde olarak, kent/kamusal alan arasındaki bütünleşmeyi sağlamak için özgün çözümler üretebilme becerisine sahip olma,	9	1,2,3,4,5
3	Metropollerdeki kamusal alan örneklerinin analizi ve değerlendirilmesi, kamusal alanlarla ilgili hazırlanan	9	2,3,4

	rehberler konusunda bilgilenme ve bu konularda bilgi altyapısını kullanarak yeni yöntem ve bilgiler geliştirme becerisine sahip olabilme		
4	Kentsel projelerin bir aracı olan kamusal alanların programlanması ve düzenlenmesindeki aşamalarda bir grup içinde bireysel sorumluluk alarak ortaya koyabilme ve karmaşık süreçleri çözebilme yetkinliğine sahip olma	9	3,4
5	Kamusal alan yaratmada mekansal,sosyal ve ekonomik stratejilerin dengesi ile ilgili bilgi edinerek,bu alanda stratejik kararlar üretebilme	9	1,2,3,4,5

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yüğü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yüğü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	2	2
8	Ara Sınav	1	2	2
9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	3	4	12
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	2	2
16	Son Sınav	1	2	2
				90