

# TOROS ÜNİVERSİTESİ

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi  
Mimarlık

## Ders Bilgileri

MAKET YAPIM TEKNİKLERİ					
Kodu	Dönemi	Teori	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
		Saat / Hafta			
ARC375	Güz	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders( ler )	
Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı( ları )	Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	
Staj Durumu	Yok
Amacı	Bu dersin sonunda öğrencilerin; Makete ve maket yapımına yönelik temel kavramları öğrenmesini, konularına göre maket tiplerini ve maket yapımında kullanılan malzemelerle teknikleri kavrayabilmesini, maket yapım sürecini, tamamlanmış bir projenin maketle üçüncü boyuta kaldırılmasını ve maketlerin fotoğraflanma tekniklerinin geliştirilmesini sağlamaktır.
İçeriği	Mimari tasarımda maketin yeri ve önemi, Maket ve maket yapımına yönelik temel kavramlar, Maket yapımında kullanılan malzemeler, Maket yapım süreci

## Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Maket yapımında kullanabilmek üzere farklı malzemeler araştırabilme
2	Maket yapımında kullanılmak üzere farklı teknikleri geliştirebilme
3	Maket yapımında gerekli olan temel araç ve gereçleri kullanabilme
4	Kendisi ya da bir başkası tarafından tasarlanmış olan bir projeyi maket yapım tekniklerini kullanarak uygun ölçekte ve nitelikte modelleyebilme
5	Bitmiş bir projenin maketini oluşturabilme
6	Maket yapımının önemini ve yararlarını kavrayabilme

## Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Dersin Tanıtımı, Kapsamı, Önemi, İşleyiş yönteminin anlatılması	
2	Maket tekniği ile ilgili temel kavramlar	
3	Maket malzemeleri ve kullanımı	
4	Bitmiş bir projenin maket yapım sürecini planlama	
5	Bitmiş bir projenin maketini oluşturma	
6	Dönem içi maket çalışması	
7	Dönem içi maket çalışması	
8	Arasınava	
9	Eğimli yüzeylerin modellenmesi	
10	Boya malzemeleri ve teknikleri	

11	Maket üzerinden fotoğraf çekme teknikleri	
12	Dönem sonu maket çalışması	
13	Dönem sonu maket çalışması	
14	Dönem sonu maket çalışması	
15	Dönem sonu maket çalışması	
16	Son Sınav	

## Resources

#	Malzeme / Kaynak Adı	Kaynak Hakkında Bilgi	Referans / Önerilen Kaynak
1	Mimari Maketler, Mustafa Akgün (Y. Müh. Mim.), Making interior models		
2	Mimari Maket - Malzeme ve Teknikler, M. Tolga Akbulut		
3	Windrow, R., 2001. Terrain Modelling (Modelling Masterclass). Uk. Osprey Publishing		
4	Architectural Models: Construction Techniques. Columbus: McGraw-Hill Professional Publishing. 5. Mills, C. B., 2005		
5	Designing with Models: A Studio Guide to Making and Using Architectural Design Models. UK: John Wiley & Sons.		

## Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

## Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Maket yapımında kullanabilmek üzere farklı malzemeler araştırabilme	10,14,15	1,2
2	Maket yapımında kullanılmak üzere farklı teknikleri geliştirebilme	10,14,15	1,2
3	Maket yapımında gerekli olan temel araç ve gereçleri kullanabilme	14	1,2
4	Kendisi ya da bir başkası tarafından tasarlanmış olan bir projeyi maket yapım tekniklerini kullanarak uygun ölçekte ve nitelikte modelleyebilme	14	1,2
5	Bitmiş bir projenin maketini oluşturabilme	3,8,11,15	1,2
6	Maket yapımının önemini ve yararlarını kavrayabilme	14	1,2

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmalarını işaret etmektedir.

## İş Yükü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yükü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1	14
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	1	1	1
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	1	9	9
7	Ara Sınav için Hazırlık	1	4	4
8	Ara Sınav	1	4	4

9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	0	0	0
11	Ara Proje	0	0	0
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	8	8
16	Son Sınav	1	8	8
				<b>90</b>